

2021年に「翁」を考える——2

「翁」の発生と思想

多くの謎に満ちながらも、中世以来、今日まで大事に受け継がれてきた
能楽「翁」は、芸能・文化の点から重要であるだけでなく、

新型コロナウイルスをはじめ、今日の様々な問題を解くヒントを秘めています。

2021年3月12日、日本博皇居外苑特別公演「祈りのかたち」におきまして、
26世観世宗家・観世清和氏による「翁」の公演がござります。

本イベントでは、この「翁」公演にさきがけ、

能楽研究の第一人者の松岡心平氏、

日本の思想界を牽引してきた中沢新一氏、

日本芸能について画期的な研究を発信する沖本幸子氏の三者を迎え、

「翁」について、その発生の過程と思想的な意義を、

さまざまな切り口から議論して頂きます。

[関連情報]

日本博皇居外苑特別公演 「祈りのかたち」

2021.3.12 [金] ~ 3.14 [日]

於: 皇居外苑 皇居前広場

主催: 文化庁・環境省・日本芸術文化振興会

翁の本

今回のシンポジウムの登壇者3名の
インタビューも掲載された『翁の本』が、
オンラインにて販売中です。シンポジウムの
予習にも復習にも最良の書です。



購入はこちら
okina-pj.com/booklet

[翁プロジェクトについて]

翁プロジェクトは、「翁」を見つめなおし、
世界に発信すべく、公演と展覧会を両輪として
活動をしています。さらに「翁」の世界を
深く探る活動として「翁の本」シリーズの制作と
シンポジウムを行っています。okina-pj.com

2021.2.19 FRI.
19:00 - 20:30

[登壇者]

松岡心平
中沢新一
沖本幸子

能楽研究者
東京大学名誉教授

思想家・人類学者
明治大学 野生の科学研究所 所長

日本文学・芸能研究者
東京大学准教授



松岡心平



中沢新一



沖本幸子

[視聴方法] オンライン配信のみ、アーカイブ配信あり

「翁プロジェクト」公式
Youtubeチャンネルにて
無料配信



QRコードより
アクセスしてください

最新情報は、翁プロジェクト
WEBサイト(okina-pj.com)を
ご確認ください。

[主催・問い合わせ先]

翁プロジェクト実行委員会

(凸版印刷株式会社 文化事業推進本部内)

okinapj@toppan.co.jp

文化庁
JAPAN
CULTURAL
EXPO

令和2年度日本博 主催・共催型プロジェクト